

田家炳基金会扶助重庆 英语师资培训项目 工作简报

(2017 年第二十二期)

重庆市教育委员会师范教育处
重庆市中小学教师继续教育中心 编
项目 管 理 办 公 室

2017 年 5 月 26 日

学习找差距 反思助提高 校研见芳菲

----- reflection: 彭水县二中李海东

很荣幸,有机会参加了2017年4月28日在北碚田家炳中学进行的“田家炳基金会扶助重庆中小学英语教师项目第二期的校本研修阶段性总结:跨区域、多层次“有效性课堂”同课异构展示、研讨活动”。我怀着无比心动的心情认真聆听了各位老师执教的英语课,再加上专家的精彩的点评,使我受益匪浅,感受颇多,让我近距离地领略到每位老师的教学风格,深厚的教学功底及精湛的教学艺术听课就像照镜子,从这几节风格迥异、精彩纷呈的英语课堂上,我不但发现了自己平时上课中存在的问题,也从中受到很大启发。





专家们高位的引领和精彩的点评让我们茅塞顿开、受益匪浅

一、我感慨：

1、精彩多媒体课堂、使课堂更具活力

现代化英语教学中，黑板已经不是传统意义上的黑板了。挂图、投影仪、多媒体等的加入，使得黑板的内容更加丰富。此次活动，老师们都运用了多媒体这现代的教学工具，以鲜艳的色彩、活动的图像和有声的对话，让教学内容更形象化，给人一种赏心悦目的感觉，创造了一个轻松愉快的学习氛围。

2.教师基本功扎实，调动学生积极性

这四位教师口语流利，发音准确，全程使用英语教学，整堂课轻松、活泼。教师都是借班上课，但师生配合程度丝毫没有受到影响。教师教态亲切，身体语言丰富，充分调动了学生的积极性。平时我们在这方面做得不够好。因此，听课时我特别注意了各地老师不同的调动学生的方式。学生积极性调动起来以后，怎样保持下去也很重要。老师在每个教学环节中对孩子的要求一定要清楚明确，难易适中。只有孩子清楚的知道自己应该干什么时，才有可能干好这件事；而问题太难孩子会无从下手，太易又不用思考，这都会打击孩子的积极性。

3.教师自身素质高 践行着核心素养

重视学生的情感教育教师自身的良好素质是讲好课的重要前提和基本保证在听课中我发现每位老师的基本功都很扎实尤其是易娟老师,她教态亲切自然,端庄大方,充分利用肢体语言,使人如沐春风,吸引学生同时,重视学生的情感教育,挖掘了德育因素根据教学内容,挖掘教学因素,对学生进行德育教育



二位献课老师的课真是太棒了 值得学习 学习 再学习哈



我们是这么专心的观课、那么的如痴如醉、、、、、、

4.教学情境的设置 学习更具操作性

英语的学习要求在语境中学习句子，在句子中学习单词。这就是说我们在教给学生一句话、一个词时还要给学生创设一定的情境，让学生学会在一定的情境中学会用句子、词语。所创设的情境如何即利于课文的导入，也利于重点单词、句子的引出是一节课成败的重要方面。这也让学生很自然地进入课堂。我想以后多注意这一点，让学生编对话时，给他们设立一个情境，让他们更好的发挥，也让他们明白如何把所学的知识运用到实际生活当中去。

5.注重并夯实基础，适当拓展与延伸

这次听的课没有想象中那么花哨，更多的是注重课文，注重基础知识。在精讲精练课文基础知识的前提下，进行相应的拓展延伸。由于前面将基础知识都夯实了，后面的拓展学生进行起来也就得心应手。正是这种“磨刀不误砍柴工”的远见，提高了整节课的课堂效率。

6. 能力培养是目标，学生课堂是主人

注重学生能力的培养，注重主体参与，在教学中采取互动模式，采用小组讨论或创造一个语境，让学生展开想象，激起了学生对英语学习的兴趣。因此，在听课时我特别注意了各学校老师不同的教学方式。



二位献课老师的课有创意、学生们很是喜欢、、、

7、学习能开拓视野，借鉴聚焦于应用

整个4节课教学全过程条理清晰各位老师的教学内容安排有条理性,层次性,体现由浅入深、由易到难、循序渐进的原则自由谈话与新知识学习有所联系,为新知识学习操练做好铺垫新知识的呈现是否巧妙自然,有逻辑性,一环紧扣一环应体现出第一环节是第二环节的支柱,第二环节是第一环节的逐步发展在教学中,一切活动都围绕本课的教学重点而展开

二、我展望：

通过这次听课，我看到了自己有很多不足，同时我对自己也提出了很多问题去思考：怎样让自己的语言更优美？怎样让孩子喜欢英语课？怎样培养学生的能力？相信通过自己的不断努力，一定能不断进步，加油吧！努力！

